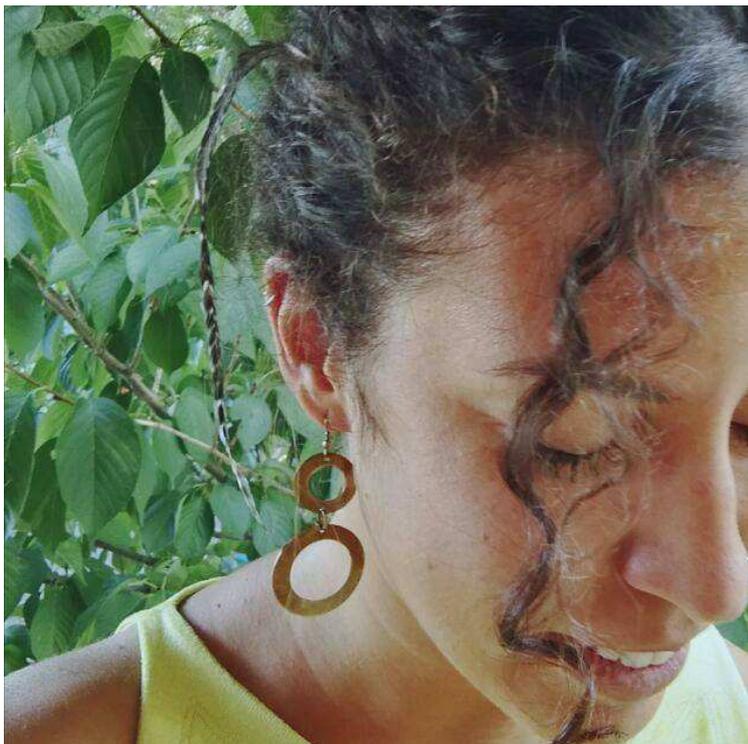


Martina Delprete



“Il corpo è il veicolo dell’essere al mondo” (Merleau-Ponty)

Giovane danzatrice e laureata nelle scienze motorie presso l’Alma Mater Studiorum di Bologna, si dedica alla diffusione della danza e di altre pratiche corporee per l’emancipazione del corpo, in quanto luogo di educazione, arte, consapevolezza, benessere e cultura.

Nel 2014 consegue la Laurea in Attività motorie per il benessere ed il tempo libero e svolge tirocini nella pratica del Pilates.

Consegue il Diploma Pilates Matwork FIF e conduce lezioni in classi di Pilates Matwork (metodo Stott Pilates) finalizzate al corretto assetto posturale.

Vincitrice della borsa di studio Erasmus Plus per Granada (Spagna), durante il suo soggiorno svolge attività come performer nella produzione *Bacha Posh*, concepita e diretta da Patricia Cabrero Ruiz, nelle performance sul tema di genere ed identità.

Nel 2017 consegue con lode la Laurea Specialistica in Scienze e Tecniche dell’Attività Motoria Preventiva e Adattata e svolge tirocini pratici presso *Selene Centro Studi Eko: didattica e pedagogia del movimento nella danza contemporanea* e *MIRAME: Asociación de Apoyo a Familias y Personas con Autismo de Granada*.

Performer–Danzatrice presso la compagnia indipendente di danza contemporanea EkoDanza, a direzione artistica di Roberta Zerbini.

Insegnante di danza contemporanea e di Pilates, è anche attivamente impegnata nell’organizzazione di Festival di danza e Progetti educativi rivolti alla comunità

Dal 2017 collabora con Centro Natura, dove tiene corsi di *Pilates*, *Danza Contemporanea* ed A.F.A. (attività fisica adattata) per la *Lombalgia* ed il *Parkinson*.